

# Sebastian von Malfèr



<b>Ausbildung</b>	Schauspielschule Krauss, Diplom 2017
<b>Wohnort</b>	Wien
<b>Geboren</b>	1994 in Bozen
<b>Größe</b>	181cm
<b>Augenfarbe</b>	Blau
<b>Haarfarbe</b>	Dunkelblond
<b>Sprachen</b>	Deutsch (Muttersprache), Italienisch (Zweitsprache), Englisch (Fließend), Französisch (Gut)
<b>Besonderes</b>	Klavier und Gitarre (Grundkenntnisse), Fechten

## Theater (Auswahl)

- 2020 Ötzi und das Eis oben von Anah Filou – Regie: Joachim Gottfried Goller  
Vereinigten Bühnen Bozen
- Zur schönen Aussicht von Horvath – Max, Regie: Roland Selva  
Freilichtspiele Unterland
- 2019 Alles Gute von Lutz Hübner – Tobias, Regie: Werner Sobotka  
Theater der Jugend
- Nach dem Kuss von Oliver Bukowski – Andy, Regie: Anselm Lipgens  
Globe Berlin
- 2018 Zum wilden Mann (Stückentwicklung) – Martin, Regie: Ursula Leitner  
Werk X Petersplatz/Handikapped Unicorns
- Höllenangst von J. N. Nestroy – Wendelin, Regie: Roland Selva  
Freilichtspiele Unterland
- Tartuffe von Molière – Damis, Regie: Marcus Ganser  
Theater zum Fürchten
- 2017 Jugend ohne Gott von Ö.v.Horváth – T, Regie: Nicole Metzger  
Theater Spielraum
- Der Tag als (s)ich mein Kind verlor , Regie: Matti Melchinger  
Junges Theater Wien
- Der Neffe als Onkel von F. Schiller – Neffe, Regie: Roland Selva  
Freilichtspiele Unterland
- 2016 Tartuffe von Molière – Damis, Regie: Roland Selva  
Freilichtspiele Unterland
- 2015 Das Mädel aus der Vorstadt von J. Nestroy – Herr von Gigl, Regie: Roland Selva  
Freilichtspiele Unterland

## Kurzfilm

- 2018 Percht – Klaus, Regie: Bèla Baptiste  
Filmakademie Wien
- 2017 Zweisamkeit Regie: Valentin Wanker